

Рекомендации по составлению конспекта занятия

При составлении конспекта занятия педагогу необходимо выполнить ряд действий:

1. Продумать:

- выбор типа занятия, методов (приемов, форм) обучения и организации труда воспитателя и воспитанников;
- логическую последовательность и взаимосвязь этапов, целесообразность распределения времени занятия;

2. Обеспечить соответствие содержания занятия ФГОС ДО и реализуемой в детском саду образовательной программе, основываясь на уровне развития и возрастных особенностях воспитанников, четко сформулировать образовательные, развивающие, воспитательные (трудовые, речевые) задачи.

3. Отразить в конспекте методы (приемы, формы) применения дифференцированного подхода, предусмотреть альтернативные виды деятельности, взаимосвязь образовательных областей, динамические паузы.

4. Подобрать достаточное количество игр, упражнений, заданий и т. д. для реализации поставленных задач, обратив особое внимание на их разнообразие, разнородность, сочетаемость друг с другом, эффективность.

5. Определить необходимый перечень элементов предметно-развивающей среды: их размещение, последовательность использования.

6. Сформулировать задания и вопросы детям, возможные реплики, пояснения, указания, обобщения в каждой из структурных частей занятия максимально четко, точно и вместе с тем лаконично; привести предполагаемые ответы детей, их действия, действия педагога (текстом, приближенным к разговорной речи и состоящим из коротких фраз, с преобладанием прямой речи).

7. Проверить

- соблюдение баланса между занимательными элементами и учебно-познавательным содержанием, между словом и действием педагога в тексте конспекта;
- наличие обобщений и выводов (там, где это необходимо), логических переходов от одной части занятия к другой;
- отражение основных этапов занятия: вводной, основной, заключительной части.

Примерная схема конспекта занятия

1. Образовательная область.

2. Тип и тема занятия.

3. Возраст воспитанников.

4. Задачи (образовательная, развивающая, воспитательная).

5. Предварительная работа с воспитанниками (при необходимости).

6. Предметно-развивающая среда.

7. Ход занятия (включая хронометраж):

- начало (мотивационный компонент);
- основная часть (операционно-деятельностный компонент);
- окончание (аналитический компонент).

8. Используемая литература, иные источники.