Муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования детей центр детского творчества г. Сочи

ДАГО NEWS

Газета для школьников Лазаревского района города Сочи

№4 январь 2015 г

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поздравляем педагога Центра детского творчества Нарине Владимировну Агаджанян с победой в финале Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов в городе Москве **«Мой лучший урок»!**

О самых ярких и интересных встречах читайте в нашей газете!

«Калейдоскоп» - первый Лауреат 2015 года!

Токарева Майя, Сафина Виктория и Петухова Анастасия под руководством Марины Анатольевны Алексеевой стали первыми победителями в 2015 году в VI Международном конкурсе **«Зимняя Ривьера» г. Сочи!**

По следам новогодних праздников

Новогодние праздники, прошедшие в Центре детского творчества оставили незабываемое впечатление на зрителей: яркие костюмы, исполнение песен и танцев, игры с прекрасной Феей, Дедом Морозом и Снегурочкой…

Наш фотоотчет на стр. 8

У НАС В ГОСТЯХ ПОЭТ И КОМПОЗИТОР ОЛЬГА ИГОРЕВНА ДУБРОВСКАЯ

Ольга Игоревна Дубровская – директор Дома культуры «Дагомыс», поэт и композитор, автор трех мюзиклов и песен, которые звучали во многих популярных телепередачах, награждена медалями и почетными грамотами. Ей присвоено звание «Человек 2007 года в г. Сочи!» **Читайте на стр.3.**

Содержание:

Гость номера…….....стр.3-4

Мастерство……..……..5

Никто не забыт...… ……..6

Мы - сочинцы .....…..… …..6

Между нами, девочками……...7

Новогодняя мишура…….……8

Внимание, конкурс!

Объявляем результат конкурса на лучший рисунок Деда Мороза, в котором участвовали корреспонденты газеты «Даго news».

Первое место заняла Тормышова Мария, второе - Пушкарь Татьяна, третье место досталось Аведян Аделине. В качестве подарков ребята получили елочные украшения. Поздравляем!

19.01.2015 года воспитанники объединения «Школа иностранных языков», руководителем которой является Чалдранян Зара Рубеновна, защитили свои проекты на английском языке.

Победителями в номинации «Начальная школа» стали: Тадевосян Давид - I место, Сергеев Анрей и Шальнева Мария - II место, Зайдан Самер и Кущенко Мария - III место.

Победителями в номинации «Средняя школа» стали: Рахметова Ксения - I место, Кузьминова Валерия и Машнева Анастасия - II место, Яковлев Александр - III место. Остальные участники были награждены грамотами за участие.

Лев Середницкий
7 класс, школа №82

Привет, ребята! Я узнал потрясающую новость, что в июне 2015 года у нас в городе будет проходить фестиваль-конкурс «Танцующий Сочи», участниками которого могут стать творческие коллективы детских досуговых центров, подростковых клубов и общеобразовательных школ!

Я знаю, что моя школа №82 в полную силу готовится к этому мероприятию. Известно, что фестиваль-конкурс будет проводиться в 2 этапа. 1 этап - отборочный, который будет проходить в феврале 2015 года. 2 этап - финал будет проходить 1 июня 2015 года, а затем состоится большой праздничный концерт с участием победителей фестиваля-конкурса, который состоится в июне месяце на городских площадках. Номинации конкурса такие: хореография (хип-хоп, хаус, брейк-данс), флэш-моб. Ребята! В конкурсе могут участвовать все возрастные категории, стоит лишь подать заявку в центр детского творчества!

ДАРЮ ОТКРОВЕНИЕ…

У нас в гостях поэт и композитор Ольга Игоревна Дубровская

Ожидание нашей гостьи проходило в волнении. Мы подготовили вопросы, усердно повторяя их перед встречей, вскипятили чай. Мы не знали ее в лицо, поэтому высматривали и пытались угадать из многочисленных родителей, входящих в Центр творчества.

«Ольга Игоревна Дубровская», - представила нам гостью руководитель пресс-центра Лариса Михайловна, и мы внезапно забыли о своих подготовленных листочках и окунулись в творческий и такой многогранный мир женщины, поэта и композитора.

Ее песни звучали во многих популярных телепередачах: «Шире круг», «Утренняя звезда», «Утренняя почта», «Музыкальный ринг». В 1993 году песня на слова и музыку О.И. Дубровской «Дарю откровение» в исполнении артистки театра Михаила Боярского Марины Цхай прозвучала в популярной телепередаче «Песня года». В том же году был записан диск «Дарю откровение», автором многих песен которого является Ольга Игоревна.

- Ольга Игоревна, мы очень рады, что Вы согласились дать нам интервью. Скажите, с чего началось Ваше творчество? Ведь для того, чтобы начать писать, должно произойти какое-то событие. Что же стало именно вашей точкой отсчета творческого пути?

- У нас была очень дружная и музыкальная семья, я была единственным ребенком и очень любила своих родителей. Несмотря на то, что папа был морским офицером, а мама педагогом, мы много путешествовали, и мне всегда хотелось сделать им что-нибудь приятное. И вот на каждый праздник я стала придумывать песни - детские простые песенки, которые посвящала маме, папе, бабушке, дедушке, в зависимости от события.

Я была болезненным ребенком, сколько себя помню, все дни рождения я проводила, лежа на больничной койке и поэтому единственной отрадой для меня были книги и радиоприемник, откуда доносились необычайно красивые мелодии. Когда я выросла, начала понимать, из каких они кинофильмов. Потом садилась за рояль и по слуху подбирала понравившуюся песню, таким образом, я заполняла пустоты общения со сверстниками.

Авторский вечер в Зале органной и камерной музыки г. Сочи, ноябрь 2014.
Фото с сайта О.И. Дубровской.

- Вы помните свою первую песню?

- У нас была большая библиотека, в которой были сборники стихов Лермонтова и Есенина. В те годы Есенин был популярным, я знала его стихи наизусть, поэтому первую песню я написала на стихи С. Есенина.

Мой поэтический дар начал проявляться в далеком детстве. У человека сразу проявляется черта характера, присущая ему с рождения. Я с этим родилась. Сколько себя помню, мне всегда нравилось музицировать. Я была застенчивым ребенком, но как только садилась за пианино мой мир менялся. Это была моя стихия!

- Ольга Игоревна, а как проходит сам процесс сочинения музыки к песням?

- Я отношусь к музыке так. Если, допустим, в текст песни заложена сильная смысловая нагрузка, то музыка должна быть проще, чтобы не заглушать и не отягощать музыкальными ходами. Если что-то о любви, нечто романтическое, то, конечно, без красивой музыки не обойтись. Сначала должна привлекать внимание музыка, а потом мы уже углубляемся в текст.

- Думаю, что у Вас обширный состав произведений, Вы не только композитор, но и поэт. Сколько песен насчитывает ваше творчество, и планируете ли Вы выпустить сборники?

- Как таковых сборников стихов у меня нет, но у меня есть сборник детских песен «Счастливые дни», диск «Одаренное поколение».

В связи с тем, что мы часто переезжали (муж у меня был военным), поэтому некоторые мои тексты были утеряны. Сейчас я стала потихоньку все восстанавливать. На моем сайте WWW.o-dubrovskaya.ru вы можете найти всю информацию. Сайт позволил все систематизировать: детские песни, романсы и ряд произведений православного направления.

- В ноябре 2014 года на авторском концерте в органном зале прозвучала Ваша новая песня о событиях далекой гражданской войны. Песня поразила всех. Как Вам удалось так точно и глубоко передать все чувства и ощущения людей той эпохи?

- Я считаю, что каждый человек должен знать историю своей страны, быть осведомленным и делать выводы из той информации, которой он владеет. Я много размышляла, читала, много думала о гражданской войне, смотрела документальные и художественные фильмы. У меня были творческие идеи по созданию музыкального произведения. Когда мне предложили написать песню, я поняла, что мне осталось только придать форму уже сложившемуся содержанию. Наверное, поэтому, песня и вызвала такую бурю эмоций.

- Однажды в машине своей мамы я услышала джазовые мелодии. Я прочитала Вашу фамилию на диске и удивилась, ведь до этого, как и наши читатели, думала, что Вы поете только авторские песни. Расскажите нам, пожалуйста, об этом.

- Да, я занималась джазовым направлением, написала много песен. Писала и симфоническую музыку. У меня даже есть наброски оперы, рок–оперы. Но в связи с тем, что я все-таки я человек «эстрады», то пишу эстрадную

музыку. А это был период моего взросления.

- Вы считаете себя счастливой?

- У меня нет оснований считать себя несчастной. Это все от Бога. Это равносильно брошенному зерну. Одно, допустим, упадет на асфальт, проедет машина и все, его нет. Другое, в каменистую почву, из него тоже ничего не получится. Каждое брошенное в поле зернышко также будет находиться в опасности. Например, пролетела птица и склевала его! Я знаю, что вот так разбрасывается талант, но не каждый попадает в ту благоприятную почву, где оно может произрасти, а в нашем случае – самореализоваться. Я счастливая, конечно, потому что в моем случае эти зерна дали урожай.

- Ольга Игоревна, как Вам удается совмещать административную и творческую деятельность?

- Я считаю, что каждый человек должен стремиться к организации своего времени. Мы должны понимать, что каждый день - это маленькая жизнь, которую мы должны прожить достойно. Начинать новый день нужно с радости и заканчивать миром в своей душе. А мир в своей душе это гармония со всем окружающим…

С Ольгой Игоревной беседовали корреспонденты газеты: Влада Кочурина и Дарья Кораблева

Уроки доброты

Нарине Владимировне Агаджанян, педагогу Центра детского творчества, посчастливилось побывать в Москве на Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Мой лучший урок». Программа была очень насыщенной: мастер-классы в ведущих школах столицы, встречи с интересными людьми, посещение театра «Сатирикон» А. Райкина, экскурсии по г. Москве.

Больше всего запомнился мастер-класс «Уроки доброты» с Народным артистом России Юрием Куклачевым и его знаменитым театром кошек. Самое ласковое, умное, мягкое и пушистое животное для Юрия Куклачева – это кошка. Прямо у входа в театр выставлена большая статуэтка кошки, где можно пожать лапу этому умному животному.

Нарине Владимировна наравне со 150 конкурсантами представила свой лучший урок и заняла 3 место. Поздравляем!

Фото с Юрием Куклачевым

ПРАЗДНИК

День национальных культур

В школе №82 в декабре прошло интересное и очень увлекательное мероприятие - «День национальных культур». Это был большой праздник, в котором приняли участие школьники 5-11 классов. На сцене команды представили презентацию культурной жизни выбранной ими страны. Зрителям продемонстрировали национальные сказки, народные игры и даже приготовили вкусные блюда стран мира. Было очень много разных деликатесов, которые манили школьников запахами различных пряностей. Жюри конкурса подвело итоги этого мероприятия. Среди классов они выбрали лучших. В результате каждой параллели досталась своя победа: за сказку, презентацию и игру первое место занял 5-А класс и 6-В, который также стал победителем в приготовлении национальных блюд. 7-А и 7-Б, 8-Б и 8-В, 9-А и 9-В, 10-А и 10-Б стали победителями в тех же номинациях.

Я взяла интервью у своей подруги, Корсаковой Анны, 8-Б класс.

- Расскажи, как вы готовились к этому мероприятию?

- Мы готовились очень долго, выбирали сказку, которая подошла бы нам. Через неделю сложных поисков мы всё-таки определились. Потом настал черёд выбирать актёров и ведущую. Они и воплотили в реальность наших героев. Костюмы мы сделали довольно быстро, за два дня. С декорациями пришлось помучиться, но всё же мы нарисовали их, но, когда мы должны были показывать сказку, забыли поставить декорации. Потом все дружно смеялись!

- Волновались ли вы при выходе на сцену?

- Да, волнение было жуткое. Все боялись, как бы не попасть впросак. Когда я вышла на сцену с презентацией, то все страхи куда-то улетучились, потому что творчество побеждает!

- Какие ощущения возникли у вас при выступлении других участников?

- Когда на сцену вышел первый участник, то я поняла, что наши соперники очень сильные, и бороться нам нужно до конца, чтоб всех ошеломить. Сказку показывать так, как будто ты это делаешь в последний раз, презентацию представить так, чтоб у всех сложилось впечатление, что ты жил в этой стране уже много-много лет.

Элина Северенюк, 8 класс, шк.№82

Военное детство

Ступецкий Константин Николаевич – ветеран войны и труда.

Награжден юбилейными медалями и Почетными грамотами. Автор 15 рационализаторских предложений по строительству города Сочи

Косте тогда было 11 лет. В 1942 г. ребятня собирала сброшенные немцами во время бомбежек на крыши домов зажигательные бомбочки. На крыше своего дома Костя нашел предмет, похожий на ручку. Принес показать родственникам. Догадки высказывались разные. Хотели сжечь ручку, но Костя не дал, очень уж красивой показалась. Незадача только - наконечник никак не откручивался, решил постучать по нему. Сильный удар вызвал взрыв. Так мальчишка в одно мгновение лишился 3 пальцев на левой руке. Позднее Константин все же узнал, что предмет этот был не ручкой, а запалом от противотанковой гранаты.

В детстве Костя с ребятами на оккупированной фашистами территории помогал Красной Армии. Запомнился случай, когда в их подвал вполз раненый красноармеец. Сказал, что у него полковое знамя. Взрослые оцепенели. Ведь за помощь раненому бойцу немцы их расстреляют. И все это знали. Но мать сказала Косте, чтобы он помог раненому дойти до укромного сарайчика. Больного накормили, помогли с перевязкой, укрыли. Под утро нагрянули местный полицай и немцы. К счастью раненый боец, услышав шум, ушел через небольшое окошко. Но страху семья натерпелась. Это была война…

Андрей Васильченко

ИГРА

В Центре детского творчества состоялась детская познавательная игра «Я - сочинец», в которой участвовали команды школ Волковского сельского округа: 4-5 классы и команда Центра творчества. Цель игры – познакомить ребят с культурно – историческими объектами г. Сочи, расширить их кругозор. Ребятам были представлены конкурсные станции: «Топонимика города Сочи», «Вкусные улицы», «Природные памятники г. Сочи», «Достопримечательности города Сочи». Мне посчастливилось поработать на станции «Топонимика города Сочи».

Мы – сочинцы!

Все ребята очень старались; было видно, как они волнуются. Ведь я задавала самые сложные вопросы, например: черноморские шапсуги называли эту местность «Тыгъэмыпс» - «солнцем не освещаемое место», адыги называли его «дэгу мез»- «глухой лес». В 19 веке этот поселок назывался «Псе-даго» - «река рода Даго». Как называется этот поселок сейчас? Правильно, это наш Дагомыс!

Последняя станция называлась «Люди в истории Сочи». На ней команды познакомились с ветераном войны и труда Константином Николаевиче Ступецким. Константин Николаевич Ступецкий рассказал о том, как много его связывало с этим местом, как в детстве помогал советским бойцам и много других разных случаев из жизни. А еще он показывал фотографии, на которых был изображен Сочи и Дагомыс в довоенные и послевоенные годы.

Я очень рада, что у нас проводятся мероприятия, которые с детства прививают любовь детей к городу. Надеюсь, они вырастут настоящими патриотами, и город Сочи будет гордиться ими!

С вами была Кораблева Дарья.

Модные советы от Аделины Аведян

Здравствуйте, девочки! Я придумала, на мой взгляд, очень интересную рубрику «Между нами, девочками». В ней мы будем с вами обсуждать вопросы этикета, моды, красоты и не только…

Сегодня я вам расскажу о моде. Все девочки хотят быть модными, но не у всех это получается. Я вам помогу за модой уследить.

В своих рисунках я попыталась отразить модные тенденции одежды в этом сезоне. Я читала, что сейчас в тренде широкие пальто и брюки, пиджаки, кофты, яркие платья. Необязательно сочетание всех цветов в одежде, самое главное - одеться с изюминкой. Надеюсь, вы последуете моим советам. До встречи!

Аделина Аведян, 4 класс

ИГРЫ FOR YOU!

Здравствуйте, дорогие читатели! Представляю вам свою рубрику «Игры for you», в ней я расскажу вам о самых увлекательных играх моих друзей.

Эту игру я узнала на уроке рисования от Рябининой Виталины, она называется «Тройка». Игра заключается в следующем: вы должны встать напротив друг друга и говорить по очереди все числа до 30, которые не делятся на три, а если число делится на 3 и в числе присутствует цифра 3, то человек, на кого выпало это число, должен подпрыгнуть. Кто назовет число вслух выходит из игры

А ещё одна игра называется «Липучки». Эту игру мы с друзьями придумали летом и играли каждый день. Для того, чтобы сыграть в неё, вам понадобится небольшой рулон «ценников».

Перед началом игры вы должны раздать каждому игроку по 30 «ценников» и можно начинать игру.

На бегу необходимо наклеить ценники друг на друга (не клейте на волосы!**),** когда все ценники наклеите, то игра считается законченной. Побеждает игрок, имеющий на себе меньшее количество ценников!

Мария Тормышова, 4 класс

ФЛОРА И ФАУНА

У меня дома живут два хомячка. Мои хомяки очень веселые и подвижные. Больше всего они играют ночью. Днем они спят в своем домике, изредка выходя поесть или попить воды. Чтобы израсходовать энергию они бегают в колесе. И, представьте себе, иногда даже вдвоем! А вы знаете, что хомяки рождаются сразу с зубами, потому что любят поесть и все время что-то грызут? Они практически не ходят по клетке, а бегают и если бегают, то очень смешно. Мои хомяки - самые лучшие!

Елизавета Кирьякина, 4 класс

ПО СЛЕДАМ НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ

Новогодний праздник в конце декабря был великолепный! Ребята с нетерпением ждали Деда Мороза и Снегурочку, но ослепительной Фее все никак не удавалось взмахнуть волшебной палочкой так, чтобы они появились. И тогда все зрители стали играть, участники объединений центра - выступать, родители – хлопать в ладоши… И чудо свершилось! Дед Мороз и Снегурочка очаровали всех своим обаянием и подарили сладкие подарки!

По мановению волшебной палочки появились Дед Мороз и Снегурочка!

Новогоднее выступление вокальная студия «Каприз» подарило чудо каждому!

Позитивная волна «Чирданс-шоу» привела в восторг всех зрителей!

Кожевникова Екатерина, исполняя песню «Кабы не было зимы», сама пустилась в пляс!

Великолепная елочка Марианны Исмаиловой стала украшением праздника!

Джаз Ефимовой Валерии покорил всех!

Фотоотчет Кожевниковой Виктории

Газета подготовлена корреспондентами «Даго news»
Главный редактор: Кожевникова Виктория
Заместитель: Кочурина Влада
Корректор: Кораблева Дарья
Руководитель пресс-центра: Клявина Л.М.

Наш адрес: Краснодарский край, г. Сочи, п. Дагомыс
МОБУ ДОД Центр детского творчества г. Сочи
тел./факс : (862)252-07-26
e-mail: dcdot@edu.sochi.ru
сайт: www.sochi-schools.ru/cdt-sochi
Тираж: 100 экземпляров