Краснодарский край, город Сочи, посёлок Совет – Квадже

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школы № 84 г.Сочи

УТВЕРЖДЕНО
решение педсовета протокол № 1
от 30 августа 2012 года
председатель педсовета
_____ (О.Н.Рудниченко)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по конкретному виду внеурочной деятельности

кружок

«Музейное образование»

2012 – 2013 год

7,5 – 9 лет

Дрель Людмила Николаевна

1. Пояснительная записка

Актуальность программы:

Современные дети плохо знают историю своей страны, своего народа, своей семьи. Программа нацелена на приобщение детей к миру прекрасного, знакомство с историческими ценностями своего города, страны, других стран мира.

Данная рабочая программа составлена на основе программы «Музейное образование», автор Т.М.Сухова, «Просвещение», 2012 год (из сборника «Программ внеурочной деятельности в начальной школе».

Цель программы:

- создать условия для приобретения опыта общения с культурно-историческими ценностями музея;

-создать условия для художественного, эмоционально – ценностного и культурного развития ребёнка, для формирования гражданско-патриотических чувств у детей.

Задачи курса:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;

- научить слушать, видеть и понимать, а также анализировать произведения искусства;

- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Сроки реализации программы: 2012 – 2013 учебный год.

Продолжительность занятий строится во классе из расчёта 68 часов (по 1 часу в неделю). По ходу занятий при необходимости учащиеся посещают музеи, выставки картин и декоративно-прикладного искусства. Обсуждают особенности выполнения авторских работ, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы в области искусства.

Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки поделок с приглашением родителей, друзей, педагогов.

2. Учебно – тематический план

№	Наименование раздела, темы	Всего часов	Количество часов		Характеристика деятельности учащихся
			Аудит.	Внеауд.	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	
2.	Семейные реликвии.	5	2	3	Уметь представлять семейные реликвии, объяснять их ценность. Знать историю своей семьи, имена и фамилии родственников, ориентироваться в родственных связях. Составлять рассказ о своей семье, семейных традициях.
3.	Музей – машина времени.	9	5	4	Рассказывать о музеях и музейных экспозициях. Объяснять роль музея в жизни общества, его нужность или ненужность. Знать и рассказывать о правилах поведения в музее. Слушать экскурсовода, задавать вопросы по ходу проведения экскурсии.
4.	Музеи моей страны.	9	3	6	Уметь пользоваться библиотечным фондом и интернетом для нахождения нужной информации. Уметь представлять собранную информацию. Работать в группе, паре. Обсуждать план работы. Делать записи по собранному материалу.
5.	Самые знаменитые музеи мира.	5	3	2	Уметь пользоваться библиотечным фондом и интернетом для нахождения нужной информации. Уметь представлять собранную информацию. Работать в группе, паре. Обсуждать план работы. Делать записи по собранному материалу.

6.	Отчётные работы	5	-	5	Уметь презентовать работы. Выступать перед коллективом. Уметь слушать выступающих. Задавать вопросы по ходу изложения материала.
	итого	**34**	**14**	**20**	

3. Содержание программы

	Наименование раздела	**Всего часов**	**Ауд.**	**Внеауд.**
1.	Вводное занятие.	1	1	-
2.	Семейные реликвии.	5	2	3
3.	Музей – машина времени.	9	5	4
4.	Музеи моей страны.	9	3	6
5.	Самые знаменитые музеи мира.	5	3	2
6.	Отчётные работы.	5	-	5

4. Результаты реализации программы

Первый уровень:

- знать виды музеев;
- различать понятия: выставка, музей, экскурсия, экскурсовод, экспозиция;
- различать виды музеев: этнографический, художественный, исторический.

Второй уровень:

- воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда;
-умение восхищаться красотой произведений искусств;
- позитивное отношение к различным видам искусств.

Третий уровень:

- анализировать источники по заданным критериям;
- находить причины и следствия событий в историческом пространсте, объяснять их;
- наблюдать, описывать, высказывать свою точку зрения.

Личностные результаты:

- способность к самооценке;

-осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру соей родины, ответственности за общее благополучие;
- чувство прекрасного на основе знакомства с культурой родной страны.

Метапредметные результаты:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку;

- выражать свою идею;

- испытывать интерес к различным видам искусства и их взаимопроникновению.

5. Формы и виды контроля.

1. Создание выставки.
2.Проект «Моя экспозиция».

6.Методические рекомендации.

Необходимо совершенствовать образовательный процесс не только средствами основного, но и дополнительного образования, чему и служит данный курс. Создание условий для приобретения опыта общения с культурно – историческими ценностями музея, для художественного, социального, культурного развития, творческой самореализации ребёнка.

7.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п.п.	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
	1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
1.	Кузнецова С.А. «»Воспитание эстетического восприятия школьников» сборник научных статей. Выпуск 1, 1996 год.	1
2.	Белякова Л.М. «»Музейная педагогика. Новый взгляд на образование»	1
4.	Энциклопедии школьные.	5
	2. Печатные пособия	
1.	Репродукции картин русских художников.	1 комплект
2.	Фотографии русских художников	1 комплект
3.	Фото «Времена года»	1 комплект
	3. Технические средства обучения	
1.	Телевизор	2
2.	Магнитофон.	1
3.	DVD – плеер.	2

5.	Интерактивная доска с мультимедийной установкой.	1
	4. Экранно – звуковые пособия	
1.	Презентация «Чёрное море»	1
	5. Игры и игрушки	
1.	Домашние животные	5
2.	Мячи детские	2
	6. Оборудование класса	
1.	Предметы быта: кувшины.	1
2.	Поделки из природных материалов.	3
3.	Образцы народно –декоративного творчества (посуда)	4
4.	Макеты фруктов	1 комплект
5.	Макеты объёмных фигур (цилиндр, шар, конус, куб, параллелепипед) из пластмассы	1 комплект
6.	Макеты объёмных фигур из гипса	1 комплект
7.	Треугольник чертёжный для работы на доске	1

Календарно-тематический план

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Дата проведения		Ко – во часов
		план	факт	
Семейные реликвии (6 часов).				
1.	Вводное занятие.			1
2.	«Бабушки сундук» знакомство с семейными реликвиями.			1
3.	Сочинение «Реликвии моей семьи»			1
4-5 .	Составление генеалогического древа			2
6.	Проект «История моей семьи»			1
Музей – машина времени (9 часов)				
7.	Что такое музей? История возникновения музеев.			1
8.	Роль музея в жизни человека.			1
9.	За что вещи попадают в музей.			1
10.	Знакомство со школьным мини – музеем.			1
11.	Правила поведения в музее. Составление памятки о правильном поведении в музее.			1
12-13	Посещение Лазаревского этнографического музея.			2
14.	Музейные профессии.			1
15.	Творческая работа «Музей»			1
Музеи моей страны (9 часов)				
16-17.	Какие бывают музеи? Поисковая работа в библиотеке.			2
18-19	Знаменитые музеи моей страны. Поисковая работа в библиотеке, интернете.			2
20 -21	Защита проекта «Музеи моей страны»			2
22-23.	Посещение ЦНК (белорусский центр»			2
24.	Музейные профессии.			1
Самые знаменитые музеи мира (5 часов)				
25.	Заочное путешествие по странам.			1
26-27.	Музеи разных стран. Поисковая работа.			2
28-29.	Презентация «Музеи разных стран»			2
Отчётные работы (5 часов)				
30-31	Подготовка и проведение выставки «Реликвии моей семьи»			1
32.	Защита проекта «Музеи мира»			1
33.	Презентация «Музеи моей страны»			1
34.	Проект «Музейные профессии»			1